



Il Ministro della cultura

Nomina del Sovrintendente della Fondazione “Istituto nazionale del dramma antico”

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante “Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell’articolo 11 della L. 15 marzo 1997, n. 59”;

VISTO il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300, recante “Riforma dell’organizzazione del Governo, a norma dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59”;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 2 dicembre 2019, n. 169, recante “Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendente di valutazione della *performance*”;

VISTO il decreto ministeriale 30 dicembre 2021, recante “Riconoscimento degli enti vigilati dal Ministero della cultura e individuazione delle strutture del Ministero titolari dell’esercizio delle relative funzioni di vigilanza”;

VISTO il decreto legislativo 29 gennaio 1998, n. 20, recante “Trasformazione in fondazione dell’ente pubblico «Istituto nazionale per il dramma antico», a norma dell’articolo 11, comma 1, lettera b), della legge 15 marzo 1997, n. 59”;

VISTO il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 33, recante “Modifiche ed integrazioni al decreto legislativo 29 gennaio 1998, n. 20, concernenti i compiti e l’organizzazione della fondazione «Istituto nazionale per il dramma antico”;

VISTO il decreto-legge 6 luglio 2012, n. 95, convertito, con modificazioni, dalla legge 7 agosto 2012, n. 135, recante “Disposizioni urgenti per la revisione della spesa pubblica con invarianza dei servizi ai cittadini nonché misure di rafforzamento patrimoniale delle imprese del settore bancario”, e, in particolare, l’articolo 5;

VISTO il decreto legislativo 8 aprile 2013, n. 39, recante “Disposizioni in materia di inconferribilità e incompatibilità di incarichi presso le pubbliche amministrazioni e presso gli enti privati in controllo pubblico, a norma dell’articolo 1, commi 49 e 50, della legge 6 novembre 2012, n. 190”;

VISTO il decreto del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo di concerto con il Ministro dell’economia e delle finanze e con il Ministro per la semplificazione e la pubblica amministrazione 1 marzo 2018, di approvazione dello Statuto della Fondazione “Istituto nazionale del dramma antico”;

VISTO, in particolare, l’articolo 11 dello Statuto della Fondazione, secondo cui “Il Sovrintendente è nominato con decreto del Ministro dei Beni e delle attività culturali, sulla base di una rosa di tre nominativi proposta dal Consiglio di Amministrazione, tra persone in possesso di elevato profilo culturale, di riconosciuta esperienza nella gestione dello spettacolo dal vivo e di comprovati requisiti tecnico professionali relativi alle attività della Fondazione”;

VISTO il decreto ministeriale 28 agosto 2018, recante “Nomina del Sovrintendente della Fondazione Istituto nazionale del dramma antico”;

VISTA la nota prot. n. 9113 del 25 ottobre 2022, con la quale la Direzione generale Spettacolo ha inoltrato la deliberazione n. 92 del 14 ottobre 2022 del Consiglio di amministrazione della Fondazione, recante la terna di nominativi formulata dalla Commissione d’esame istituita al fine di valutare le candidature presentate a seguito della pubblicazione dell’avviso pubblico del 6 settembre 2022;



Il Ministro della cultura

VISTO il *curriculum* della dott.ssa Valeria Told;

DECRETA:

Art. 1

1. La dott.ssa Valeria Told è nominata Sovrintendente della Fondazione “Istituto nazionale del dramma antico”.
2. L’incarico di cui al comma 1 è conferito dal Presidente della Fondazione, ai sensi dell’articolo 11, comma 2, dello Statuto.

Roma, 16 marzo 2023

IL MINISTRO